

## Faded Dreams

Choreographie: Maddison Glover, Simon Ward & Fred Whitehouse

**Beschreibung:** 24 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Ain't Got A Shot** von Nate Barnes  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Step, pivot 1/2 l-1/4 turn l-behind, behind-side-rock across-1/4 turn r-1/2 turn r-back-touch forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- a3-4 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, nach hinten drehen und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr)
- a5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- a7 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- a8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Knie etwas beugen) und linke Fußspitze vorn auftippen (beide Knie etwas beugen)  
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, 'Schritt nach vorn mit links' [a] und von vorn beginnen)

### S2: Step-touch behind-back-touch forward-step-1/4 turn l, behind-side-cross-side/sways, recover

- a1 Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- a2 Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Knie etwas beugen) und linke Fußspitze vorn auftippen (beide Knie etwas beugen)
- a3-4 Schritt nach vorn mit links, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen (9 Uhr)
- &a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: 1/2 turn l/rock forward-run back 2, behind-side-side-behind, 1/4 turn r & step-step, hitch/back, back& step-step

- 1 &a2 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3 &a4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5 &a6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechtes Knie etwas anheben und Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Bein gestreckt etwas anheben und Schritt nach hinten mit links
- &a(1) Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links und (Schritt nach vorn mit rechts)

### Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

#### Walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)